

Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу



ИЗВЕШТАЈ
О САМОВРЕДНОВАЊУ И ОЦЕЊИВАЊУ КВАЛИТЕТА

Прилог 5.5. Вредновање рада студената у секцијама и другим облицима ваннаставног ангажовања

Вредновање рада студената у секцијама и другим облицима ваннаставног ангажовања

Студент стиче право на **максимално 5 (пет) поена годишње** на основу ангажовања у оквиру једне секције или ваннаставне активности.

О броју поена одлучује наставник (или друго лице) коме је поверена брига о конкретном ваннаставном раду.

Наставник потврђује активност студента и уноси број освојених поена у индекс (према Упутству наставницима за упис поена освојених на ваннаставним активностима студената).

Студент има право да освојене поене дода укупном броју поена оствареном на **одговарајућем** наставном предмету.

Одговарајући предмет (или предмети) могу се пронаћи у Списку предмета по студијским програмима за ваннаставне активности на сајту Факултета.

Студент освојене поене за ваннаставне активности може прикључити само једном предмету.

Предметни наставник својим потписом потврђује да је освојене поене за ваннаставне активности придодао укупном броју поена на одговарајућем предмету (према Упутству наставницима за упис поена освојених на ваннаставним активностима студената)

ВАЖНО!

Неопходно је да се студент обрати предметном наставнику уочи одржавања испита. Уколико то не учини благовремено, наставник неће моћи да промени број поена који је уписан у Записник о полагању испита.

Упутство наставницима за упис поена освојених на ваннаставним активностима студената

Студент стиче право на **максимално 5 (пет) поена годишње** на основу ангажовања у оквиру једне секције или ваннаставне активности.

О броју поена одлучује наставник (или друго лице) коме је поверена брига о конкретном ваннаставном раду.

Наставник (односно лице коме је поверена брига о конкретном ваннаставном раду) потврђује активност студента и уноси број освојених поена у индекс на следећи начин:

У делу студентског индекса са заглављем "Остали подаци о студенту", стране 81-83, уноси следећи текст:

Студент /име и презиме студента, број индекса/ освојио је /број поена (словима број поена)/ за рад у /назив секције или активности/ у школској /школска година/.

Потпис наставника.

Студент Петар Петровић, 10/2015-у, освојио је 4 (четири) поена за рад у литерарној секцији у школској 2016/17.

Нина Марковић

Предметни наставник, на захтев студента, прикључује поене остварене на ваннаставним активностима укупном броју поена и то потврђује уписом у индекс **непосредно испод** претходно исписаног текста:

Студент Петар Петровић, 10/2015-у, освојио је 4 (четири) поена за рад у литерарној секцији у школској 2016/17.

Нина Марковић

Поени су уписани у оквиру предмета "Увод у проучавање књижевности", 26. децембар 2016.

Виолета Јовановић

Молимо наставнике да рационално користе простор у индексу како би могле бити уписане све активности студената у различитим секцијама.

УЧИТЕЉ				
АКТИВНОСТ	ПРЕДМЕТИ			
	1. година	2. година	3. година	4. година
Литерарна секција	Српски језик 1; Говорне вештине и комуникација	Увод у проучавање књижевности; Књижевност за децу	Методика српског језика и књижевности; Функционални стилови српског језика; Увод у историју српске књижевности 2	Методички практикум српског језика и књижевности; Књижевни жанр у настави
Драмска секција	Српски језик 1; Основе визуелне уметности	Увод у проучавање књижевности; Књижевност за децу	Методика српског језика и књижевности; Функционални стилови српског језика; Увод у историју српске књижевности 2	Методички практикум српског језика и књижевности; Књижевни жанр у настави
ПР тим	Основе комуникологије; Основе информатике; Говорне вештине и комуникација	Култура младих; Реторика; Српски језик 2	Методика српског језика и књижевности; Функционални стилови српског језика; Информатика у образовању	Методички практикум српског језика и књижевности
Филмска секција	Основе комуникологије; Основе информатике	Основе визуелне уметности 2; Култура младих	Методика ликовне културе	Методички практикум српског језика и књижевности; Примењене уметности
Спортске активности	Основе физичког и здравственог васпитања; Елементарне игре и скијање	Елементарне игре и пливање (изборни)	Методика физичког; Елементарне игре и пливање (изборни)	Практикум методике физичког; Спортско-рекреативне активности 1/2
Хор, оркестар	Хорско певање		Методика музичке културе	Практикум методике музичког; Настава музичке културе у старијим разредима основне школе; Методика

				музичке писмености
Плес (Фолклор)	Хорско певање; Елементарне игре и скијање; Основе физичког и здравственог васпитања		Методика музичке културе; Методика физичког васпитања	Практикум методике физичког; Практикум методике музичког; Настава музичке културе у старијим разредима основне школе; Методика музичке писмености
Радионице са децом	Изборни предмет 2: Интеркултурално образовање; Педагогија слободног времена; Екологија; Интеракција и комуникација у васпитном раду			
Дан науке, уметности и математике			Методика наставе ликовне културе; Методика наставе математике;	Методички практикум наставе ликовне културе; Методички практикум природе и друштва; Даровитост и креативност у настави математике

ПРЕДШКОЛСКИ ВАСПИТАЧ

АКТИВНОСТ	ПРЕДМЕТИ			
	1. година	2. година	3. година	4. година
Литерарна секција	Српски језик; Говорне вештине и комуникација; Сценска и луткарска уметност	Увод у проучавање књижевности; Књижевност за децу; Култура младих	Методика развоја говора; Усмена књижевност у развоју говора; Организација културних активности	Методички практикум развоја говора; Драма и драматизација; Увод у историју српске књижевности 1/2
Драмска секција	Српски језик; Говорне вештине и комуникација; Сценска и луткарска уметност	Увод у проучавање књижевности; Књижевност за децу; Култура младих	Методика развоја говора; Усмена књижевност у развоју говора; Организација културних активности	Методички практикум развоја говора; Драма и драматизација; Практикум ликовног
ПР тим	Социологија; Говорне вештине и комуникација; Педагогија слободног времена; Основе информатике	Основе комуникологије; Култура младих	Интеракција и комуникација у васпитном раду; Медијска писменост; Организација културних активности	Методички практикум развоја говора
Филмска секција	Социологија; Говорне вештине и комуникација; Педагогија слободног времена; Основе информатике	Основе комуникологије; Култура младих	Интеракција и комуникација у васпитном раду; Медијска писменост; Организација културних активности	Практикум ликовног
Спортске активности		Општа хигијена; Елементарне игре и пливање	Методика физичког; Спортско-рекреативне активности, Елементарне игре	Практикум физичког; Дечја игра и стваралаштво
Хор	Вокално-инструментална настава 1, Хорско певање,	Вокално-инструментална настава 2	Методика музичког	Практикум музичког
Плес (Фолклор)	Вокално-инструментална настава 1, Хорско певање	Вокално-инструментална настава 2	Елементарне игре	Практикум физичког

ВАСПИТАЧ У ДОМОВИМА

АКТИВНОСТ	ПРЕДМЕТИ		
	1. година	2. година	3. година
Литерарна секција	Српски језик; Говорне вештине и комуникација; Сценска и луткарска уметност	Реторика; Култура младих; Рад са даровитим ученицима	Модел организације рада у домовима; Педагогија слободног времена; Организација културних активности; Драма и драматизација
Драмска секција	Српски језик; Говорне вештине и комуникација; Сценска и луткарска уметност	Реторика; Култура младих; Рад са даровитим ученицима	Модел организације рада у домовима; Педагогија слободног времена; Организација културних активности; Драма и драматизација
ПР тим	Социологија; Говорне вештине и комуникација	Основе комуникологије; Култура младих	Модел организације рада у домовима; Медијска писменост; Организација културних активности
Филмска секција	Социологија; Говорне вештине и комуникација	Основе комуникологије; Култура младих	Модел организације рада у домовима; Медијска писменост; Организација културних активности
Спортске активности	??????	Основе физичког и здравственог васпитања; Елементарне игре и пливање	Педагогија слободног времена; Корективна гимнастика; Спортско-рекреативне активности
Хор	Вокално-инструментална настава 1, Хорско певање,	Хорско певање 2	Музичка култура
Фолклор (плес)	Вокално-инструментална настава 1, Хорско певање	Хорско певање 2	Музичка култура

МАСТЕР УЧИТЕЉ	
АКТИВНОСТ	ПРЕДМЕТИ
Литерарна секција	Стваралачка настава језика и књижевности; Стилистика; Тумачење књижевног дела
Драмска секција	Стваралачка настава језика и књижевности; Стилистика; Тумачење књижевног дела
ПР тим	ИКТ у настави; Стилистика; Култура и друштво
Филмска секција	ИКТ у настави
Спортске активности	Предмети изборног блока Физичко васпитање
Хор и оркестар	Предмети изборног блока Музичко васпитање
Фолклор (плес)	Предмети изборног блока Физичко васпитање

ПВ МАСТЕР	
АКТИВНОСТ	ПРЕДМЕТИ
Литерарна секција	Језичке игре у говорном развоју; Говорна култура; Изабрани књижевни жанр
Драмска секција	Језичке игре у говорном развоју; Говорна култура; Изабрани књижевни жанр; Дечје ликовно стваралаштво; Ликовне технике на предшколском узрасту
ПР тим	ИКТ у настави; Говорна култура
Филмска секција	ИКТ у настави; Говорна култура; Дечје разумевање друштвених појава
Спортске активности	Предмети изборног блока Физичко васпитање (Спортско-рекреативне активности; Терминологија у физичком васпитању)
Хор и оркестар	Предмети изборног блока Музичко васпитање (Савремени концепт музичког васпитања; Познавање и избор музичке литературе)
Фолклор (плес)	Предмети изборног блока Физичко васпитање (Спортско-рекреативне активности; Терминологија у физичком васпитању)

МАСТЕР ДВ		
АКТИВНОСТ	ПРЕДМЕТИ	
	1. година	2. година
Литерарна секција	Феноменологија слободног времена; Стандард и говор младих; Методика васпитног рада	Психологија комуникације; образовање и културни идентитет; Књижевност у раду домског васпитача; Медијација и комуникација у васпитно-образовном раду; Изабрани књижевни жанр; Педагошка комуникологија
Драмска секција	Феноменологија слободног времена; Стандард и говор младих; Методика васпитног рада	Психологија комуникације; образовање и културни идентитет; Књижевност у раду домског васпитача; Медијација и комуникација у васпитно-образовном раду; Изабрани књижевни жанр; Педагошка комуникологија
ПР тим	Феноменологија слободног времена; Стандард и говор младих; Методика васпитног рада	Психологија комуникације; образовање и културни идентитет; Књижевност у раду домског васпитача; Медијација и комуникација у васпитно-образовном раду; Изабрани књижевни жанр; Педагошка комуникологија
Филмска секција	Феноменологија слободног времена; Стандард и говор младих; Методика васпитног рада	Психологија комуникације; образовање и културни идентитет; Књижевност у раду домског васпитача; Медијација и комуникација у васпитно-образовном раду; Изабрани књижевни жанр; Педагошка комуникологија
Спортске активности	Основи спорта и физичког васпитања; Спортско-рекреативне активности; Одлике група и међугрупних односа;	Методика рад васпитача у домским и специјализованим васпитно-образовним установама; Медијација и комуникација у васпитно-образовном раду; Педагошка комуникологија
Хор, солисти	Феноменологија слободног времена; Одлике група и међугрупних односа	Методика рад васпитача у домским и специјализованим васпитно-образовним установама; Медијација и комуникација у васпитно-образовном раду; Педагошка комуникологија
Фолклор	Основи спорта и физичког васпитања; Спортско-рекреативне активности	Методика рад васпитача у домским и специјализованим васпитно-образовним установама; Медијација и комуникација у васпитно-образовном раду; Педагошка комуникологија